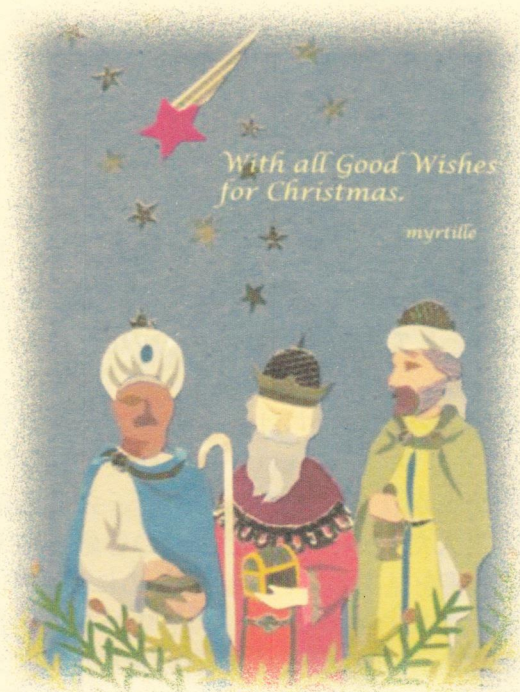


MERRY CHRISTMAS

クリスマス コンサート

2013. 12. 22. 13:30



籠原キリスト教会

〒360-0853 熊谷市玉井2-56
048(532)2282



新約聖書 マタイの福音書2章9～12節

彼ら(東方の博士ら)は王の言ったことを聞いて出かけた。すると、見よ、東方で見た星が彼らを先導し、ついに幼子のおられる所まで進んで行き、その上にとどまった。その星を見て、彼らはこの上もなく喜んだ。そしてその家に入って、母マリヤとともにおられる幼子を見、ひれ伏して拝んだ。そして、宝の箱をあけて、黄金、乳香、没薬を贈り物としてささげた。それから、夢でヘロデのところへ戻る などという戒めを受けたので、別の道から自分の国へ帰って行った。

メリークリスマス！

籠原キリスト教会主催のクリスマスコンサートに、ようこそおいでくださいました。

クリスマスは、神の御子イエス・キリストの誕生を喜び祝う日です。

星の動きを研究して、政治・経済などの動向を占ったりする「東方の博士たち」は、不思議な星に導かれて、はるばるユダヤの国まで旅をして来て、メシヤとしてお生まれになったイエスにお会いし、それぞれ黄金、乳香、没薬を贈り物としてささげ礼拝しました。そして、別の道から自分の国へ帰って行きました。

イエス・キリストと出会った人たちは、だれもが、それまでとは違った人生を歩み始めます。

心身共に疲れ果てていた人が、力強く立ち上がり、差別と偏見の中で人間らしく生きられなくなっていた人たちが、人間としての尊厳を取り戻し、悪いことばかりしていた人が、生き甲斐を見出して、他人のために尽くすようになるのです。

世界の歴史の中で多くの人たちが、イエスキリストに出会うことによって、その生き方を変えられました。聖書に出て来る取税人のザアカイも、自分をそのまま受け入れてくれるイエスの愛に応答し、180度生き方が変わって、搾取する者が与える者とされました。

イエスキリストは、問題があっても、罪があっても、その人をなおも赦し、受け入れて下さるお方です。ありのままの自分を受け入れてくれるイエス・キリスト人を、全世界の人々が、必要としております。

あなたも、クリスマスをイエス・キリストと出会う機会として、今までとは違った気持ちで家に帰ることができますよう、教会員一同お祈り申し上げます。

プログラムⅠ

総合司会 加治珠代

あいさつ

牧師 丸山 豊

表彰式 他

教会学校生徒

橋本佳与子

賛美と賛美フラ

きよしこの夜・いつくしみ深き・さやかに星はきらめき

教会信徒

ハンドベルの演奏

リトルエンジェルス

1. ひげじいさん

- ①内田あけひ(3歳) 加藤天音(3歳) 片桐里彩(3歳) 井原まな(2歳) 菅原和奏(2歳)
 ②阿部心愛(2歳) 倉上明莉(2歳) 本間里菜(2歳) 成田理沙(2歳) 太田光春(2歳)
 ③田中琴春(4歳) 小暮愛莉(1歳) 佐藤謙太(2歳) 斉藤廉二郎(1歳) 斉藤駿太郎(4歳)

2. キラキラ星

3. ジングルベル

- 井原ゆい(6歳) 内田ひかり(6歳) 岡部さとし(6歳) 加藤夏来(6歳) 斉藤はなの(6歳)
 菅原大樹(5歳) 茂木優吾(7歳)

4. 星に願いを

作曲 L. ハーライン

編曲 富澤 郁子

5. 見上げてごらん夜の星を

作曲 いずみたく

編曲 富澤 郁子

6. もみの木

ドイツ民謡

編曲 大石由紀子

7. 牧人ひつじを

賛美歌 103番

編曲 富澤 郁子

8. あら野のはてに

賛美歌 106番

編曲 富澤 郁子

小2 志賀陽向 末永れな

小4 鈴木健仁 志賀友里乃 茂木郁乃

小5 大澤望未 金子万桜 川田佳奈 鯨井捺菜 小林華歩 末永かれん 永井日菜 濱 小夏

リトル エンジェルス

リトルエンジェルは、2007年のクリスマスコンサートのために結成されたハンドベルのグループで、今回で7年目になります。メンバーは学年の変動により毎年入れ替わりますが、今回は小さなお友達が新しく増えてにぎやかになりました。ハンドベルは、一つのメロディーを6～7名で音をつないで曲を作りあげていくので、「まわりの音をききながら、自分のパートをしっかりと演奏する」というむずかしさがあります。みんなで心をついにあわせて演奏する楽しさや、お友達同志のおもいやりの気持ちを大切にしながら、今日のコンサートのために、いっしょうけんめい練習してきました。小さな天使たちが奏る、澄んだベルの音色、そして、それぞれの音が織りなす素敵なハーモニーを、お楽しみください。

マジック

マジシャン 橋本信樹

休憩 10分

プログラムⅡ

ディキシー・クィーンズの演奏

DIXIE QUEENS

1. おめでとうクリスマス (We Wish You A Merry Christmas)
2. ジングルベル
3. クリスマスメドレー

赤鼻のトナカイ～サンタが街にやってくる～Let It Snow～Frosty the SnowMan

4. ニュルンベルクのマイスタージンガー
5. マスクラット・ランブル (Muskrat Ramble)

楽器紹介

6. ひいらぎ飾ろう
7. いつくしみ深き (賛美歌312番)
8. ニューオリンズ・シャッフル (New Orleans Shuffle)
9. ハイ・ソサエティ (High Society)

DIXIE QUEENS ディキシー・クィーンズ

沖電気工業株式会社とその関連企業の有志によって1990年に結成しました。

バンド名のディキシーとはディキシーランドジャズ(dixie land jazz)のことで、今から100年ほど前、アメリカ南部ではじまりました。ジャズの原点といわれています。

バンド誕生のきっかけになったのは1枚のdixie land jazzのレコードでした。「このレコードに収録されている曲には楽譜があります」…早速楽譜を取り寄せて演奏したところ、楽しく(=誰にでも受け容れられ)、それでいて奥深い音楽と出会う事ができました。「この素晴らしさを皆さんに伝えたい」という想いが力となり今日まで続けることができました。

現在では養護施設・老人福祉施設・児童館・障害者施設・小学校等への訪問演奏、地域に密着したイベント等への演奏等多方面から演奏の依頼を頂いています。

音楽のという字は《「音」を「楽しむ」と書きます。私達は皆さんに楽しんで聴いて頂くことを第一に演奏しています。肩の力を抜いて、心行くまでお楽しみください。

メンバー:

- 小澤正仁(テナーサックス・バンドマスター)
- 阿部哲也(トランペット)
- 毛利誠二(トロンボーン)
- 小澤さゆり(クラリネット、ピアノ)
- 島野和博(バンジョー)
- 小澤高仁(バリトンサックス)
- 加治雅也(トロンボーン、ボーカル)